

Fair use

In dit leermateriaal wordt gebruik gemaakt van beeld- en filmmateriaal dat beschikbaar is op internet (o.a. Youtube).

Wij hebben de volgende vier factoren voor redelijk gebruik in acht te nemen voor de Stercollecties:

1. Het doel en de aard van het gebruik is of voor educatieve of non-profitdoeleinden

2. De aard van het auteursrechtelijk beschermde werk

Het gebruik van materiaal uit hoofdzakelijk feitelijke werken wordt waarschijnlijker beschouwd als redelijk dan het gebruik van puur fictieve werken.

3. De hoeveelheid en het aandeel van het gebruikte gedeelte in relatie tot het auteursrechtelijk beschermde werk als geheel

Het lenen van kleine hoeveelheden materiaal uit een origineel werk wordt waarschijnlijker beschouwd als redelijk gebruik dan het lenen van grote hoeveelheden. In bepaalde situaties kan zelfs het lenen van een kleine hoeveelheid materiaal ervoor zorgen dat iets niet wordt beschouwd als redelijk gebruik als het gebruikte materiaal de 'kern' van het werk vormt.

4. Het effect van het gebruik op de potentiële markt voor, of waarde van, het auteursrechtelijk beschermde werk

Gebruik dat een negatieve invloed heeft op de mogelijkheid van de eigenaar van het auteursrecht om te profiteren van zijn of haar originele werk, wordt veel minder vaak beschouwd als redelijk gebruik (uitzondering gemaakt m.b.t. parodieën).

Bron: YouTube – Fair use